

# LE NOTE DISORDINATE

di Michela Accarino

Tante note scombinare,  
sembran quasi aggrovigliate...

Il FA si sovrappone al LA,  
il MI allontana il SI,  
DO, RE e SOL saltellano come una rana.

C'è bisogno di un capitano  
per non fare un gran baccano.

Al comando della nave  
ecco arriva una chiave...  
violino, basso e soprano  
dirigono il proprio brano.

Con la chiave musicale  
nessun posto è casuale,  
tutte in riga son le note  
pronte a svelar la propria dote.  
Si accomodano sul pentagramma  
evitando il melodramma.

