

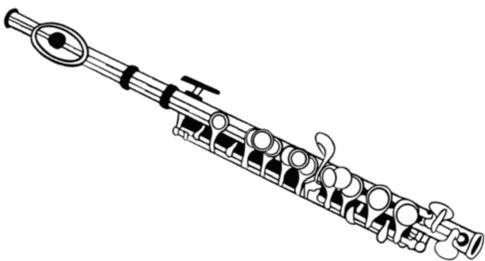
# STRUMENTI A FIATO

Negli **strumenti a fiato** o **aerofoni** il suono si ottiene dalla vibrazione dell'aria contenuta in un tubo sonoro. Si dividono in diverse categorie a seconda del materiale con cui sono costruiti.

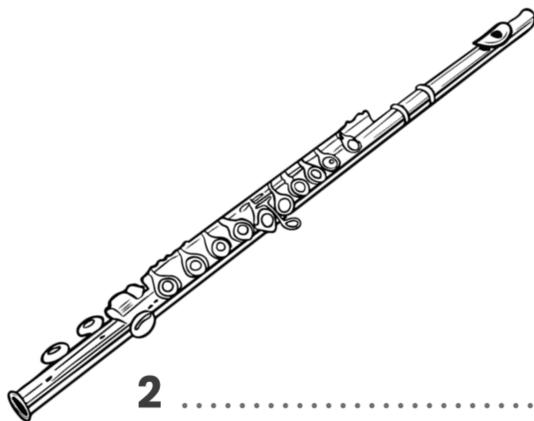


I legni (flauto, ottavino, oboe, corno inglese, clarinetto, fagotto, sassofono) si chiamano così perché sono costruiti in legno. Il sassofono è in ottone (una lega), ma è classificato come un legno, perché il suono è provocato dalla vibrazione dell'ancia ricavata da una canna di legno.

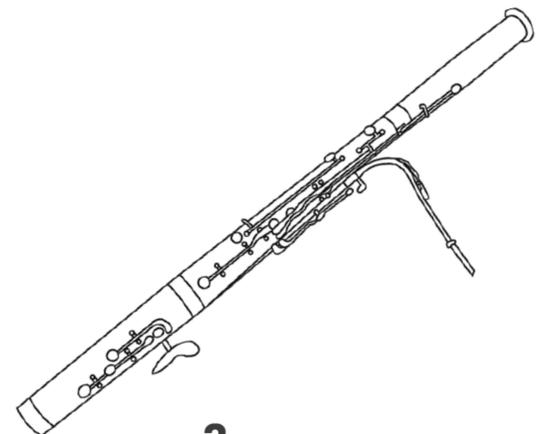
■ **Scrivi il nome degli strumenti rappresentati, poi gira la scheda e scopri se hai risposto correttamente.**



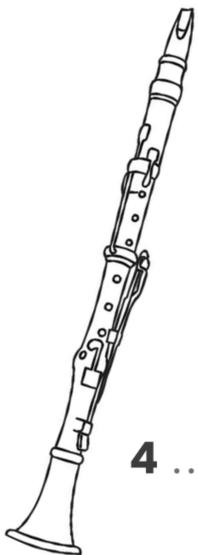
1 .....



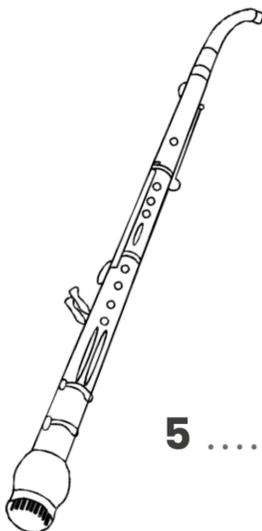
2 .....



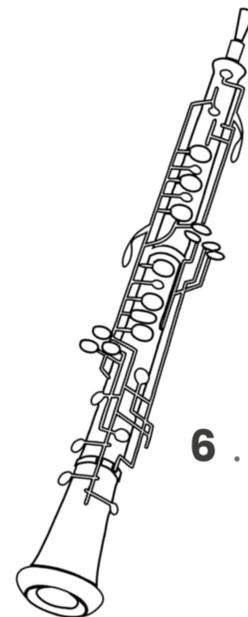
3 .....



4 .....



5 .....



6 .....

▲ **Rifletti e rispondi a voce, poi gira la scheda e scopri se hai risposto correttamente.**

- Quale azione deve compiere il musicista per ottenere il suono dei legni?

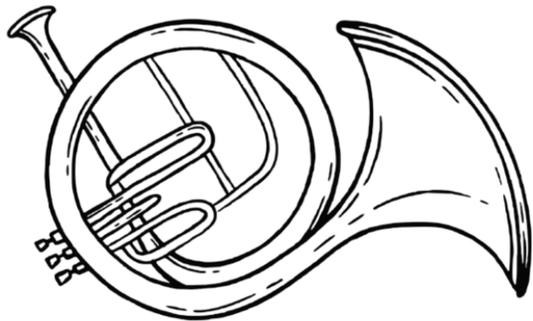
Softiare nell'imboccatura e/o nell'ancia.

1 ottavino 2 flauto traverso 3 fagotto 4 clarinetto 5 corno inglese 6 oboe

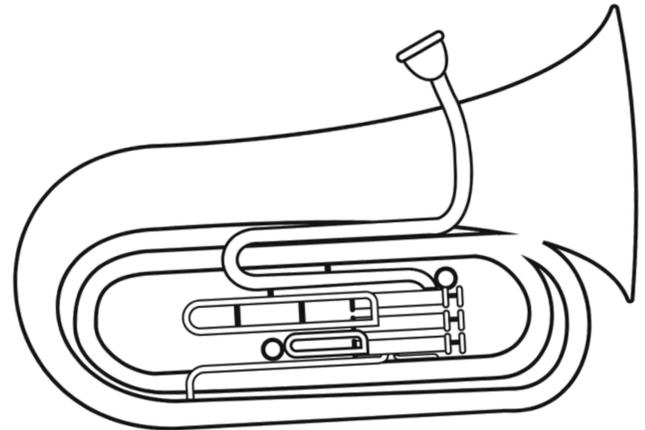
# STRUMENTI A FIATO

Gli **ottoni** (corno, tromba, trombone, tuba) si chiamano così perché sono costruiti con una lega metallica chiamata ottone.

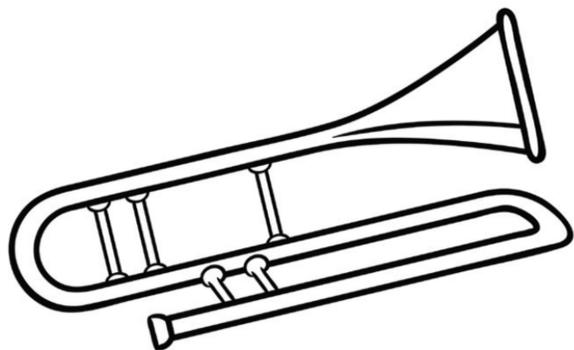
Scrivi il nome degli strumenti rappresentati.



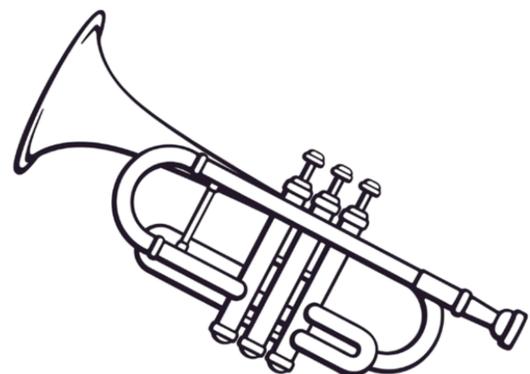
1 .....



2 .....



3 .....



4 .....

Rifletti e rispondi a voce, poi gira la scheda e scopri se hai risposto correttamente.

- Quale azione deve compiere il musicista per ottenere il suono degli ottoni?

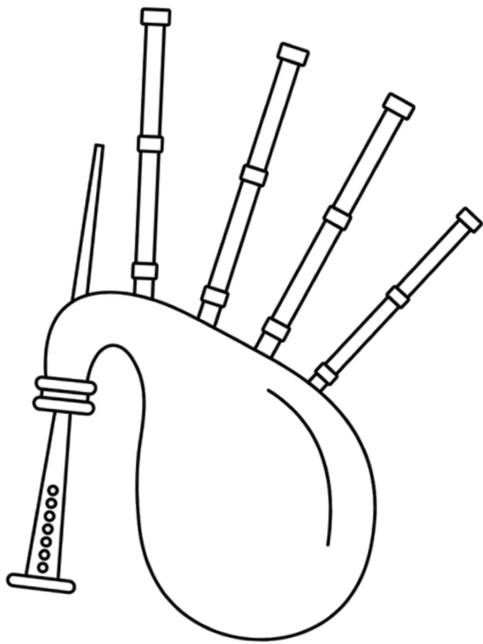
Soffiare nel bocchino facendo vibrare le labbra

1 corno 2 bassotuba 3 trombone 4 tromba

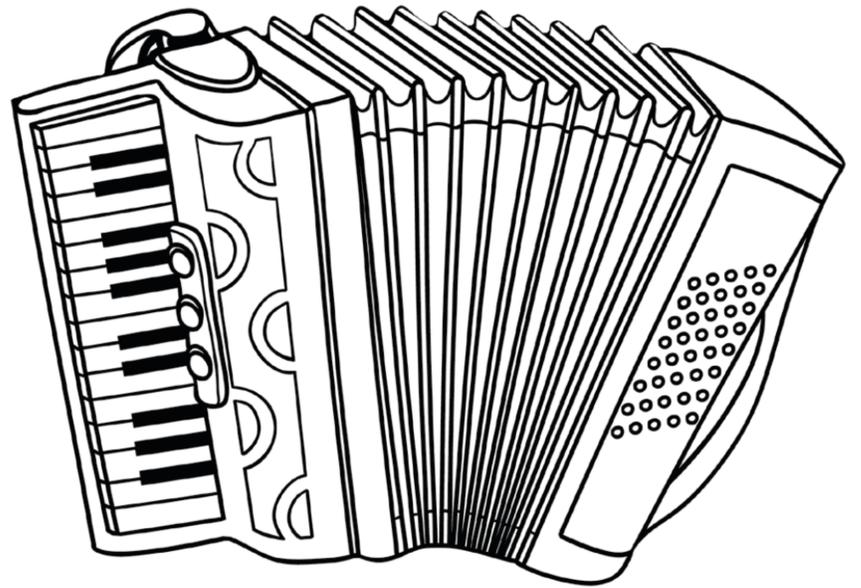
# STRUMENTI A FIATO

Gli **strumenti a riserva d'aria** si chiamano così perché producono suoni in modo continuo grazie a un **serbatoio** che si trova nello strumento (come la cornamusa e la zampogna) o per mezzo di un **mantice** (come l'organo e la fisarmonica).

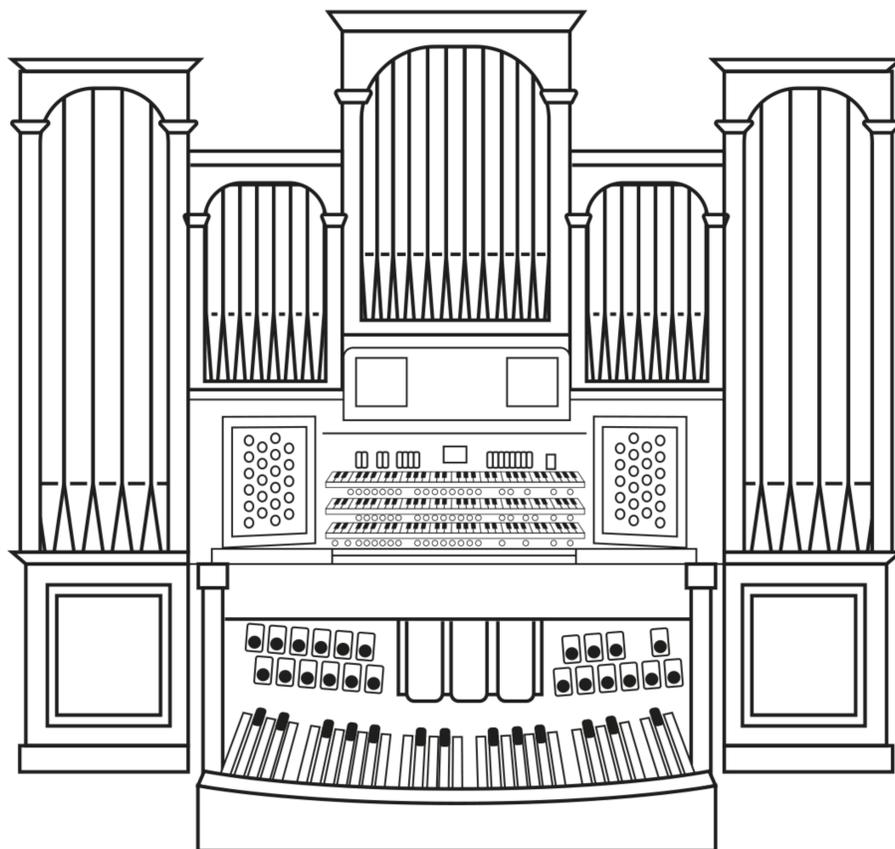
Scrivi il nome degli strumenti rappresentati.



1 .....



2 .....



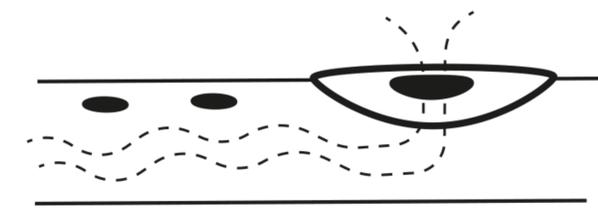
3 .....

1 cornamusa 2 fisarmonica 3 organo

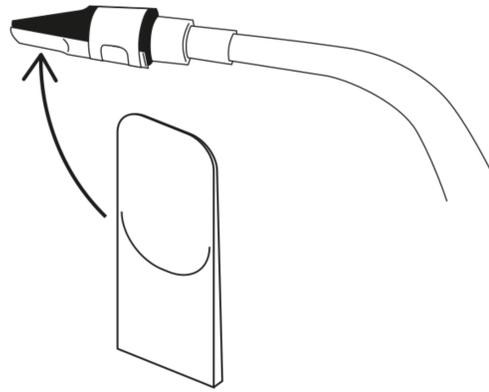
# STRUMENTI A FIATO

Gli **aerofoni** possono avere diversi tipi di imboccature. Flauto traverso, ottavino hanno un'**imboccatura semplice**. Tutti gli ottoni hanno un **bocchino**. Clarinetto, sassofono hanno un'**ancia semplice**, oboe, corno inglese e fagotto hanno un'**ancia doppia**.

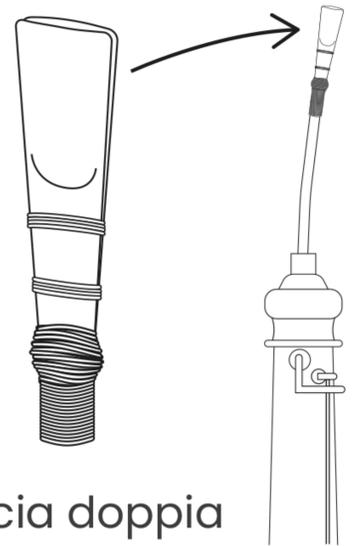
■ Osserva le differenze nei disegni.



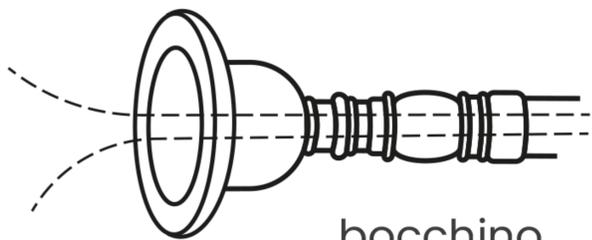
imboccatura semplice



ancia semplice



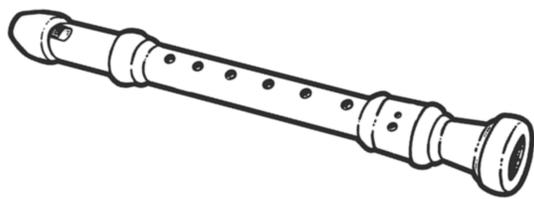
ancia doppia



bocchino

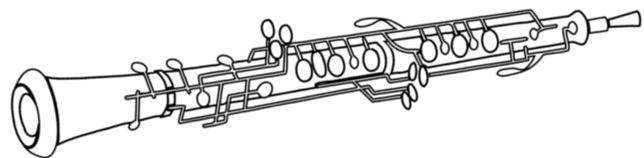
▲ Scrivi se lo strumento disegnato ha l'imboccatura semplice, l'ancia o il bocchino, poi gira la scheda e scopri se hai risposto correttamente.

flauto



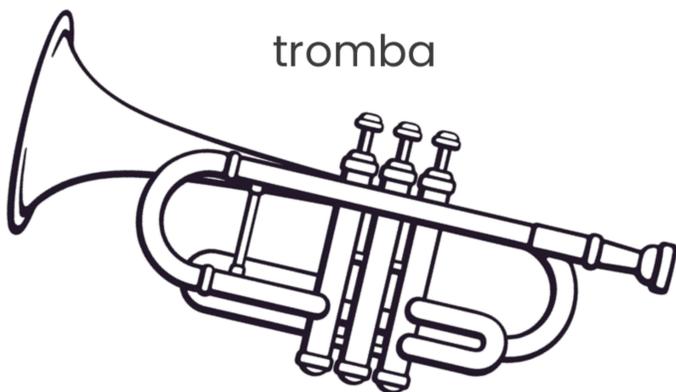
.....

oboe



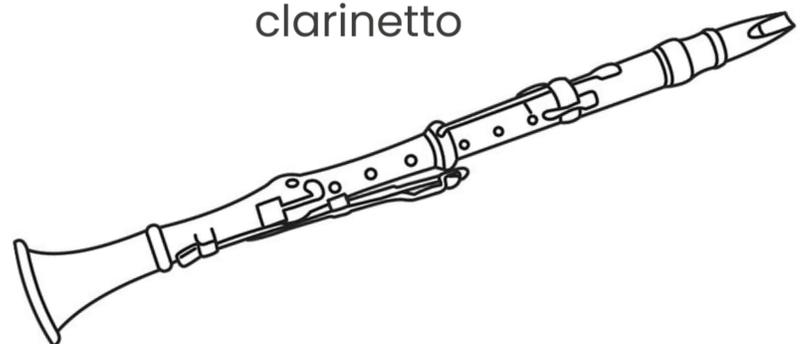
.....

tromba



.....

clarinetto



.....

flauto: imboccatura semplice, oboe: ancia doppia, tromba: bocchino, clarinetto: ancia semplice