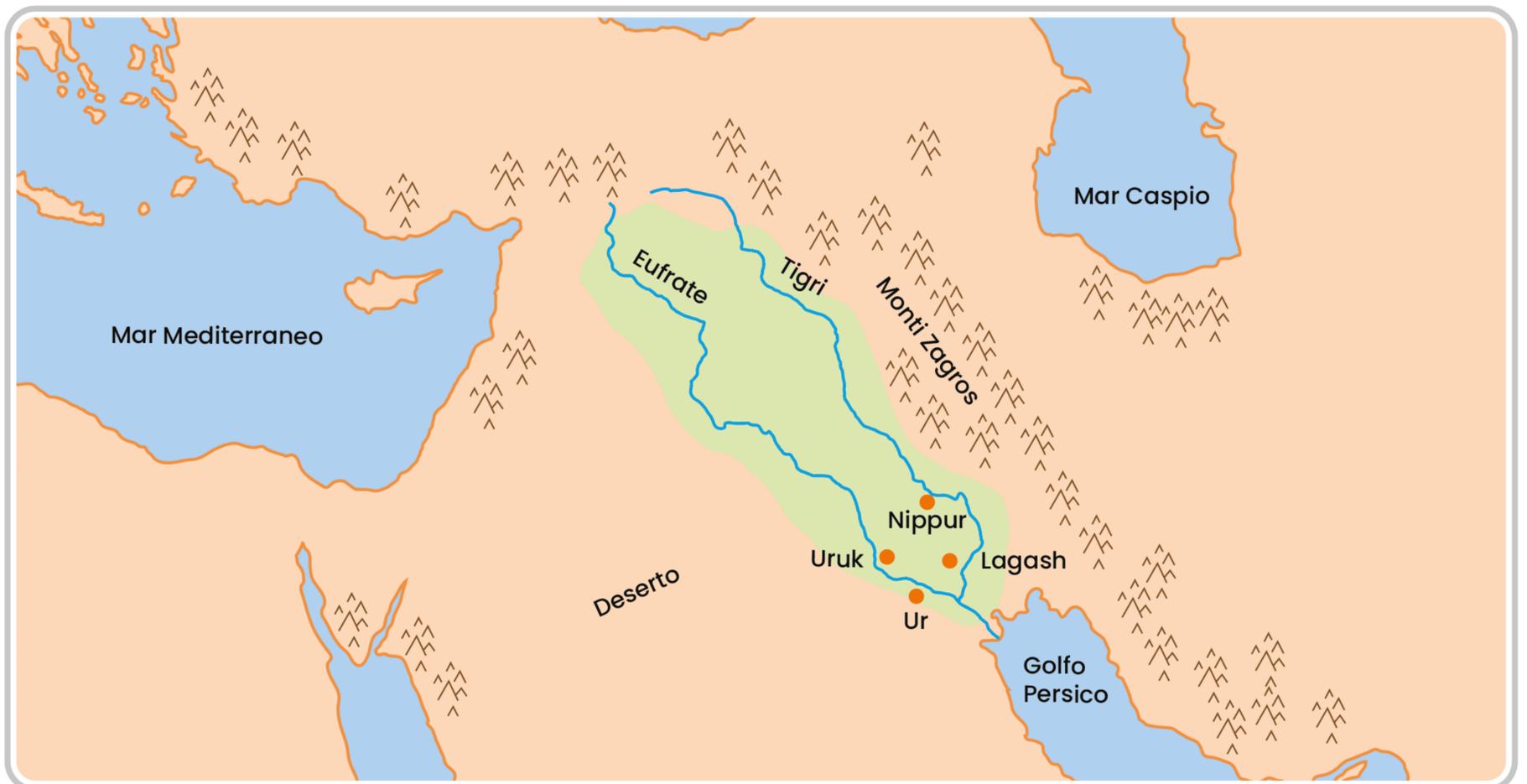


I SUMERI

DOVE

Leggi il testo e osserva la carta.

I primi Sumeri arrivarono in Mesopotamia intorno al 5000 a.C., probabilmente dagli altopiani dell'Iran o dall'India, anche se non si conosce con certezza la loro origine. Si stabilirono in una piccola zona fertile tra le rive dei fiumi **Tigri** ed **Eufrate** denominata *Sumer* (terra coltivata). Fu a partire dal 4000 a.C. che, grazie a rivoluzionarie invenzioni e alla costruzione di argini e canali per controllare i fiumi, i Sumeri diedero vita alla prima vera e propria civiltà del passato, fondando fiorenti città come **Uruk**, **Ur**, **Lagash** e **Nippur**.



Rispondi sui puntini.

1. Da dove arrivavano i primi Sumeri?
2. Come veniva chiamata la regione tra il Tigri e l'Eufrate?
3. Quali furono le città sumere più importanti?

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

ORGANIZZAZIONE SOCIALE

La Civiltà sumera portò alla nascita di vere e proprie **città-stato** formate dal **centro della città** e dai **villaggi che si trovavano intorno**, dove vivevano contadini e pastori. Ogni città aveva un re e un esercito.

 Collega con una freccia ogni figura della società sumera al box che spiega le sue funzioni.

RE

Amministravano le ricchezze e i terreni nel rispetto delle regole.

SACERDOTI

Si occupavano della creazione e dello scambio delle merci.

NOBILI E FUNZIONARI

Coltivavano la terra e allevavano il bestiame.

SCRIBI

Era a capo di ogni città-stato e la governava con il sostegno di un consiglio di anziani.

MERCANTI E ARTIGIANI

Avevano il compito di difendere la città.

CONTADINI E PASTORI

Annotavano scambi di merci e importanti avvenimenti nella vita cittadina.

SOLDATI

Svolgevano i lavori più umili.

SCHIAVI

Celebravano i riti religiosi e studiavano la medicina, la matematica e l'astronomia.

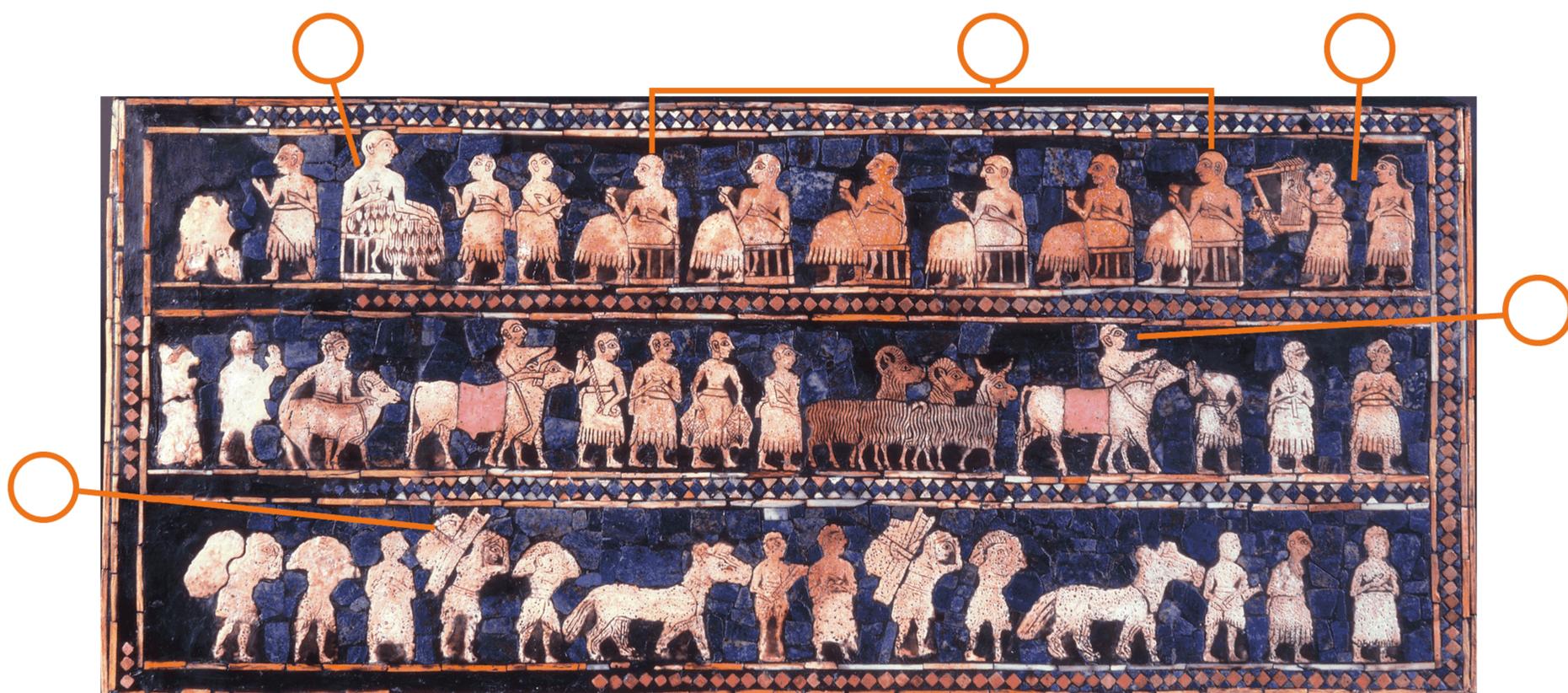
Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

LO STENDARDO DI UR - 1

Il cosiddetto **stendardo di Ur** è un reperto archeologico dei Sumeri che fu ritrovato in una tomba della necropoli reale di Ur. Il reperto risale al 2500 a.C. circa ed è formato da quattro pannelli di legno, composti a cassetta. Da un lato sono raffigurate scene di pace, dall'altro scene di guerra. Non conosciamo la funzione di questo oggetto.

- Osserva con attenzione le scene di pace e leggi le didascalie. Cerca di identificare i personaggi, poi scrivi in ogni bollino il numero della didascalia corrispondente.



1. i musicisti suonano per allietare il re e i suoi ospiti
2. i pastori conducono il bestiame al palazzo
3. il re è seduto sul trono
4. i contadini e gli schiavi trasportano i prodotti al palazzo
5. i nobili e i funzionari brindano in onore del re

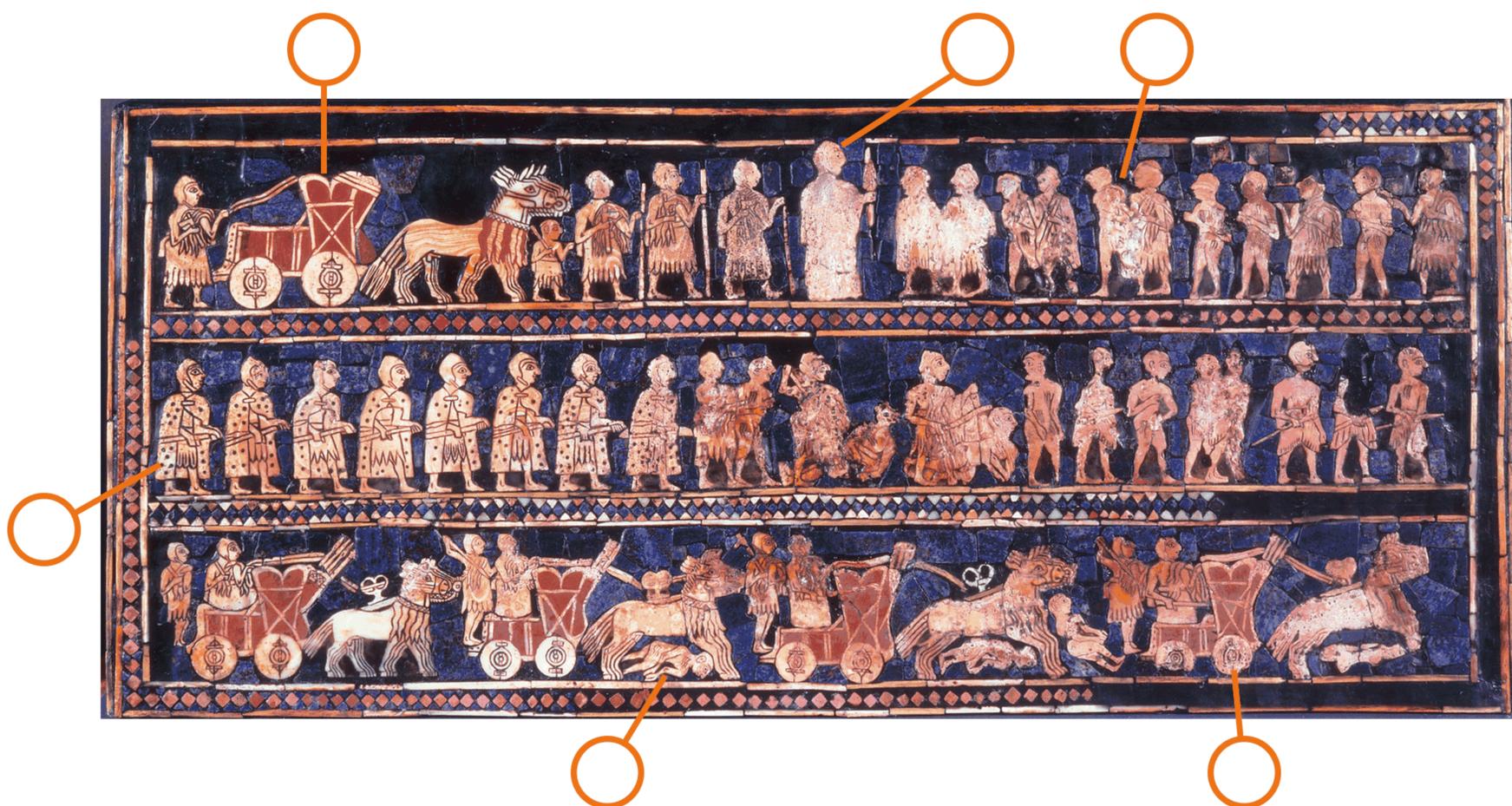
Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

LO STENDARDO DI UR - 2

Il cosiddetto **stendardo di Ur** è un reperto archeologico dei Sumeri che fu ritrovato in una tomba della necropoli reale di Ur. Il reperto risale al 2500 a.C. circa ed è formato da quattro pannelli di legno, composti a cassetta. Da un lato sono raffigurate scene di pace, dall'altro scene di guerra. Non conosciamo la funzione di questo oggetto.

- Osserva con attenzione le scene di pace e leggi le didascalie. Cerca di identificare i personaggi, poi scrivi in ogni bollino il numero della didascalia corrispondente.



1. i nemici sconfitti vengono condotti al cospetto del re
2. i carri hanno ruote a legno pieno e sono trainati da onagri
3. i carri travolgono e uccidono inemici
4. il carro del re è in attesa
5. i soldati conducono i prigionieri ridotti in schiavitù
6. il re

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

LA ZIGGURAT

Leggi con attenzione, poi evidenzia in giallo le parole importanti.

La ziggurat era il vero e proprio cuore pulsante della città sumera, il luogo considerato più sacro, lì vivevano i sacerdoti. Era una sorta di tempio, un enorme edificio costruito a gradoni: dalla torre più alta era possibile vedere tutta la città e i suoi confini. Dalla ziggurat i sacerdoti osservavano il cielo, controllavano i fiumi e avvistavano i nemici. All'interno c'era la scuola dove pochi eletti venivano istruiti nelle arti della scrittura, della matematica e della geometria.

Nei piani inferiori di queste costruzioni si trovavano i laboratori degli artigiani, le botteghe dei commercianti, e i magazzini. Qui venivano conservati i raccolti e le merci, sotto l'attenta supervisione degli scribi.



Vero o falso?

- La ziggurat era la casa dei nobili e dei funzionari.
- I sacerdoti osservavano le stelle dalle torri delle ziggurat.
- La ziggurat era il luogo più sacro della città.
- La ziggurat era il luogo dove si praticava il commercio.
- Tutti i bambini sumeri venivano istruiti dai sacerdoti.

V F

V F

V F

V F

V F

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

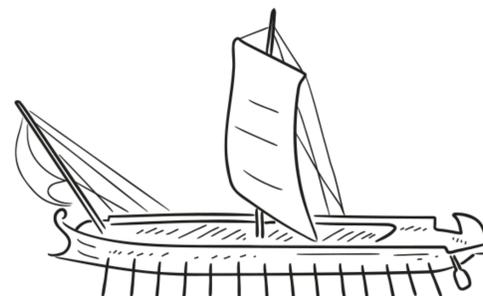
LE INVENZIONI - 1

In **Mesopotamia** i Sumeri fondarono una fiorente civiltà, che diede origine a invenzioni incredibili. Alcune di queste tecnologie sono utilizzate ancora oggi.

 Leggi e osserva.

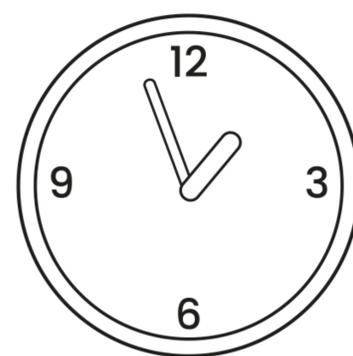
BARCA A VELA

I Sumeri inventarono la barca a vela, che sfruttava la forza del vento per trasportare le merci e navigare lungo il Tigri e l'Eufrate in entrambe le direzioni. Fu un'invenzione che rivoluzionò il commercio, perché permetteva ai mercanti di andare controcorrente, di mettersi in contatto con culture diverse e portare i prodotti a molte più persone



BASE 60

In un'ora ci sono 60 minuti e in un minuto 60 secondi... questo sistema di misura chiamato a base sessagesimale fu usato in Mesopotamia dai Sumeri per secoli ed è utilizzato ancora oggi.



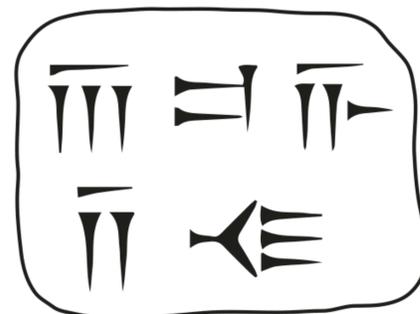
DENARO COMMESTIBILE

Circa 5 000 anni fa, i Sumeri sono stati i primi a inventare il denaro, che però non erano monete o fogli di carta come abbiamo oggi, ma chicchi di orzo. Il valore a ogni cosa: cibo, bevande, proprietà terriere, abiti, bestiame, stipendi... era calcolato in chicchi d'orzo. I chicchi d'orzo potevano essere usati come denaro o mangiati. Centinaia di anni dopo, i Sumeri sostituirono questo tipo di valuta con delle piccole unità d'argento dette sicli.



ARGILLA

L'argilla era nota all'uomo già dal 25 000 a.C. ma furono i Sumeri a usarla su ampia scala, producendo centinaia di migliaia di tavolette d'argilla per scrivere, mattoni per gli edifici, vasi, contenitori per il cibo e altre ceramiche d'uso quotidiano.



Testi rid. e adatt. per esigenze scolastiche da J. Marz - C. Davis, *Noi umani. Storie, meraviglie e invenzioni delle grandi civiltà*, Editoriale Scienza

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

LE INVENZIONI – 2

Completa il testo utilizzando le parole elencate.

agricoltura – aratro – carri – mattoni – stagioni – decorativa –
scrittura – fiumi – calendario – ruota – sessagesimale – astronomia –
ore – moneta – falchetti – trasporti

Alcune delle più importanti e rivoluzionarie invenzioni della storia antica si devono ai Sumeri. Per esempio l'invenzione della , realizzata a legno pieno, che permise uno sviluppo straordinario dei tramite l'utilizzo di trainati da animali.

Inventarono i per la costruzione di case e palazzi, impiegando l'argilla di cui era ricco il territorio nel quale vivevano; realizzarono anche i primi chiodi che avevano anche una funzione e rituale. Nel campo dell' furono dei veri e propri innovatori: oltre a realizzare dei sistemi di canalizzazione per il controllo dei , inventarono l' , il gioco, la zappa e i

Grazie allo studio dell' osservando le stelle e i pianeti, stabilirono un di dodici mesi basato sulle fasi lunari, seguendo invece i movimenti apparenti del sole suddivisero l'anno in quattro Utilizzando la matematica, crearono un sistema di numerazione (a base 60) che impiegarono per misurare il tempo della giornata cioè dividendolo in da 60 minuti. I Sumeri furono i primi a utilizzare la per gli scambi commerciali e, ancor più importante, inventarono la

I SUMERI

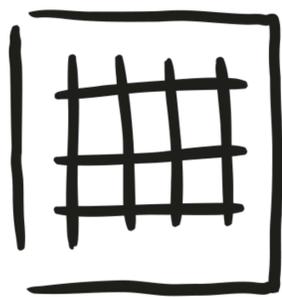
LE INVENZIONI - 3

Intorno al 3100 a.C. l'invenzione della scrittura permise di sostituire la cultura orale con quella scritta. I sacerdoti, costretti a tenere il conto a memoria di tutte le merci presenti nei magazzini, iniziarono a incidere sull'argilla dei simboli per ogni tipo di merce e altri per la quantità.

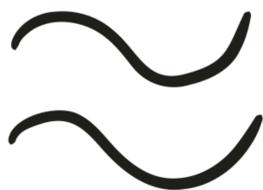
Con il passare del tempo, i **pittogrammi** si semplificarono per imitare il suono delle sillabe. Questi segni erano incisi sull'argilla tramite lo stilo, un bastoncino a forma di cuneo. In riferimento allo strumento utilizzato, questo tipo di scrittura prende il nome di **scrittura cuneiforme**.

Una volta incise, le tavolette venivano cotte così da poter durare nel tempo, quindi proprio grazie a questo procedimento sono giunte fino ai nostri giorni.

- I simboli che vedi qui sotto sono un esempio della prima forma di scrittura detta pittografica. Prova a capire cosa indica ogni disegno, poi colora la parola che secondo te indica il significato di quel simbolo.



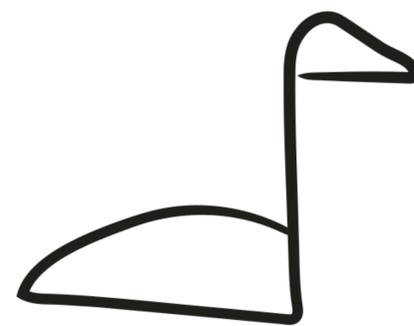
lana / mare



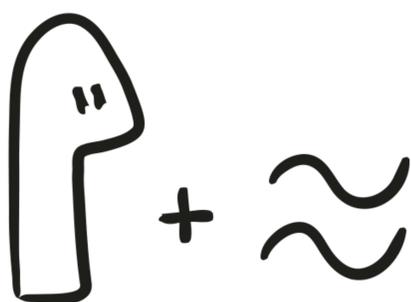
acqua / cielo



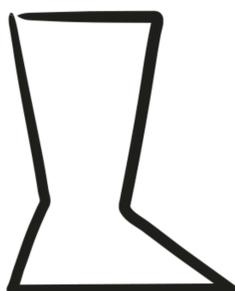
cane / pane



pala / uccellino



bere / mangiare



piede / mano



biro / birra



vino / uva

- Leggi le soluzioni, capovolgendo la scheda.

lana - acqua - pane - uccellino - bere - piede - birra - vino

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

LA RELIGIONE

I Sumeri erano **politeisti**, cioè adoravano molti dèi. Queste divinità erano antropomorfe cioè erano simili all'uomo: gli dèi si comportavano infatti come gli uomini, dormivano e mangiavano, ma non invecchiavano mai.

Essi rappresentavano gli elementi della Natura e tra i più importanti c'erano **Anu**, dio del cielo; **Enki**, dio delle acque; **Enlil**, dio dei venti e signore della terra; **Shamash**, dio del sole e della terra e **Ishtar**, dea dell'amore e della guerra. Ogni città aveva un dio protettore e tutti si recavano al tempio per offrirgli doni e chiedere protezione. I sacerdoti erano gli unici in contatto con gli dèi e a loro era affidato l'importante compito di conoscere il loro volere, inoltre i sacerdoti predicevano il futuro.



Vero o falso?

- I sacerdoti avevano il compito di comunicare con gli dèi.
- Anu era il dio del sole.
- I Sumeri erano politeisti.
- Il tempio degli dèi si trovava all'interno della ziggurat.
- Gli dèi sumeri erano antropomorfi.
- Tutte le città avevano un dio protettore.

V F

V F

V F

V F

V F

V F

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

IL MISTERO DELLE TOMBE DI UR

 Leggi il testo, poi sottolinea le informazioni importanti.

Nell'odierno governatorato di Dhi Qar in Iraq si trova il cimitero reale di Ur, un sito archeologico che un tempo costituiva una parte dell'antica città. Intorno al 3500 a.C. sul fiume Eufrate la città di Ur era un ricco centro commerciale e un importante centro religioso.

Durante gli scavi archeologici condotti tra il 1922 e il 1934 sotto la direzione di Leonard Woolley, furono trovati numerosi reperti e si comprese che era un cimitero reale. Le tombe di re e regine erano piene di tesori di ogni tipo, realizzati in oro, conchiglie e pietre preziose: gioielli, ornamenti, strumenti musicali... ma furono trovati anche i corpi di decine e decine di soldati e servitori. Questo rappresenta un piccolo mistero. Tutti i corpi sono disposti in modo ordinato e i copricapi indossati dalle donne sono intatti, il che fa pensare che fossero in posizione sdraiata o seduta al momento della morte. Subito Woolley pensò che gli assistenti fossero sacrifici umani, uccisi per dimostrare il potere dei sovrani. In seguito, ipotizzò che avessero bevuto del veleno, perché vicino a ogni servitore è stata ritrovata una piccola tazza. Da altre ricerche, tuttavia, si è scoperto che alcuni teschi avevano subito un trauma violento, quindi fa pensare che furono uccisi... la verità resta un mistero.

Woolley inizialmente portò alla luce 1850 tombe, ma in seguito ne vennero identificate altre 260. Sedici di queste tombe furono considerate uniche per la ricchezza dei resti, la loro struttura e i rituali di sepoltura.

 Con l'aiuto di un adulto, cerca su Internet la lira con testa di toro barbuto, uno degli strumenti musicali trovati nelle tombe di Ur. Poi descrivilo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

VERIFICA

 Rispondi.

1. Da che cosa deriva il nome «Sumeri»?

.....

.....

2. Che cos'era la ziggurat?

.....

.....

3. Qual era il compito degli scribi?

.....

.....

4. Che cosa è lo stendardo di Ur e cosa rappresenta?

.....

.....

5. Quale scrittura usavano i Sumeri?

.....

.....

6. Com'era suddivisa la società sumera?

.....

.....

7. Che cosa significa che gli dèi sumeri erano antropomorfi?

.....

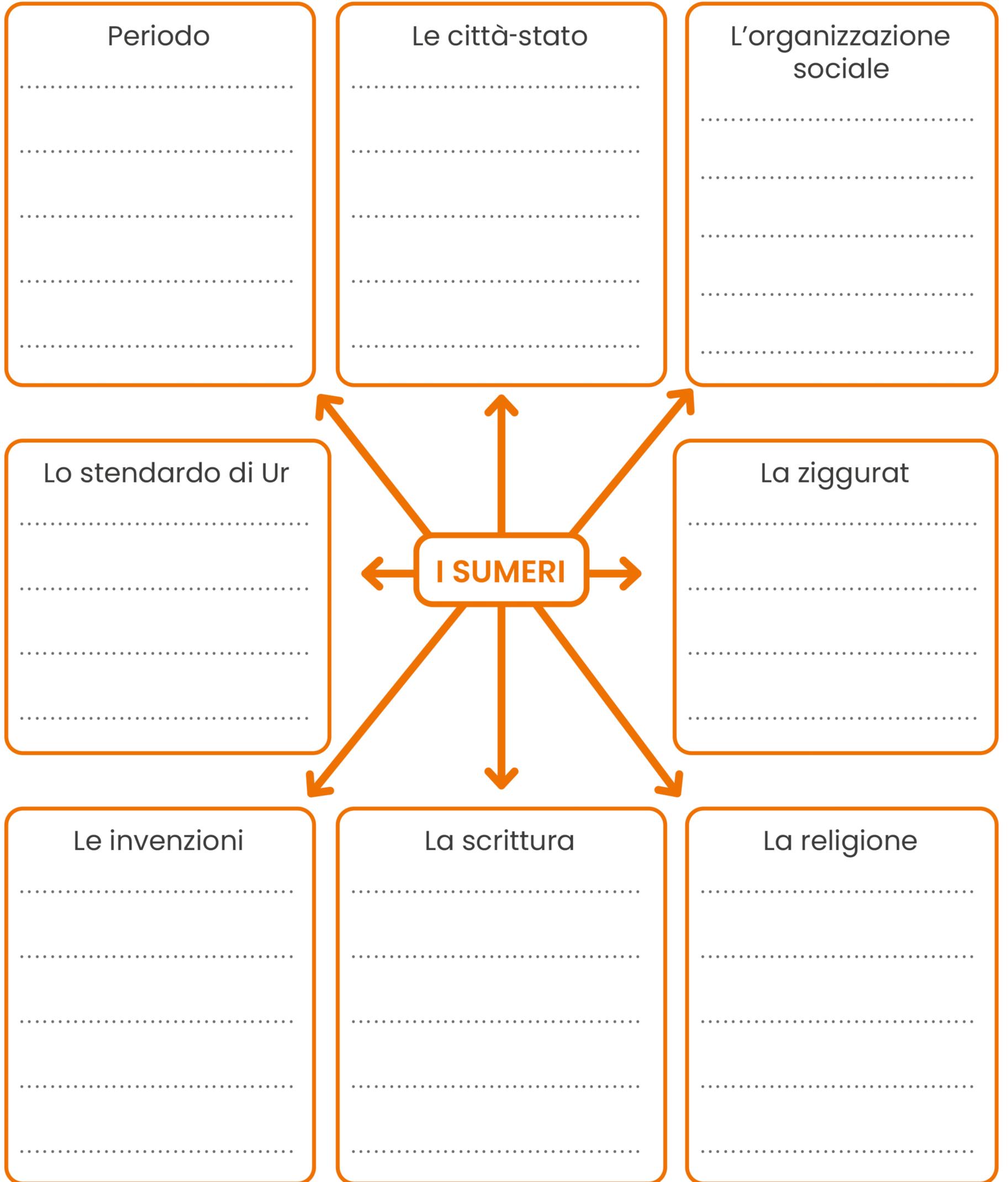
.....

Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.

I SUMERI

MAPPA CONCETTUALE

Completa la mappa concettuale sui Sumeri.



Obiettivo didattico: conoscere la civiltà dei Sumeri.