Cristina Cannata

MUSICA 2ª



Quaderno operativo di musica per la classe seconda

> ©Pianetabambini Editori ISBN 979-12-80300-51-5

PRESENTAZIONE

Questo libro è stato pensato per alunni e insegnanti della Scuola Primaria, ma può essere utilizzato anche da educatori o genitori che vogliano approfondire e affiancare gli argomenti trattati a scuola; non è un metodo, inteso come percorso di studi musicali, ma un possibile approccio per spiegare e rendere operativi alcuni argomenti basilari, attraverso schede di facile fruibilità, utilizzabili anche singolarmente. Dalla classe prima alla quinta le schede sono pensate in ordine crescente di difficoltà, in modo da rendere più stimolante il percorso di apprendimento.

Lavorando in classe in questo modo, ho sperimentato personalmente la validità di queste attività e ho messo volentieri la mia esperienza al servizio dei miei colleghi insegnanti per essere d'aiuto a chi non ha competenze specifiche in questa disciplina. Le numerose immagini e le attività sono state pensate per rendere più piacevole l'approccio alla scrittura musicale, alla conoscenza di alcuni concetti base della disciplina e alla conoscenza degli strumenti musicali. Mi auguro che per bambine e bambini queste schede diventino una chiave per iniziare un percorso stimolante nel mondo della musica.

Buon lavoro a tutti!

MUSICA 2°

INDICE

LA MUSICA	1
SUONI E RUMORI	2
I LUOGHI DELLA MUSICA	3
STRUMENTI MUSICALI 1	4
STRUMENTI MUSICALI 2	5
STRUMENTI MUSICALI 3	6
STRUMENTI MUSICALI 4	7
IL SUONO DEGLI STRUMENTI 1	8
IL SUONO DEGLI STRUMENTI 2	9
PIERINO E IL LUPO 1	10
PIERINO E IL LUPO 2	11
PIERINO E IL LUPO 3	12
PIERINO E IL LUPO 4	13
PIERINO E IL LUPO 5	14
FONTI SONORE	15
SUONI NATURALI E ARTIFICIALI	16
LA DURATA DEI SUONI	17
CARATTERISTICHE DEI SUONI (ALTEZZA)	18
CARATTERISTICHE DEI SUONI (INTENSITÀ)	19
CARATTERISTICHE DEI SUONI (TIMBRO)	20
IL PENTAGRAMMA	21
LE NOTE MUSICALI	22
LA CHIAVE DI VIOLINO	23
LE NOTE	24

LA MUSICA

La **musica** è composta da suoni e silenzi organizzati tra loro. Il **suono** è una sensazione gradevole che percepiamo con le orecchie, come il suono di uno strumento musicale o la voce di una persona che canta.



Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

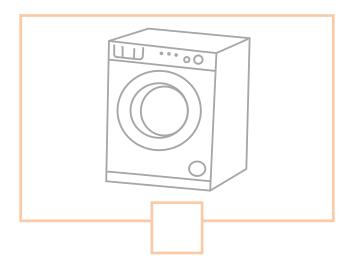
SUONI E RUMORI

I **suoni** sono sensazioni gradevoli che giungono alle nostre orecchie, mentre i **rumori** sono suoni fastidiosi.

Osserva i disegni di alcuni elementi che producono suoni e rumori, poi segna con una X quelli che producono un suono.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito





I LUOGHI DELLA MUSICA

Osserva le vignette e colora i luoghi dove c'è «musica».





Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito





Gli **strumenti musicali** sono oggetti realizzati dall'uomo per produrre suoni. Ogni strumento musicale ha il suo **timbro** che si ottiene con una determinata azione: percuotere, scuotere, soffiare, pizzicare, sfregare... Il **timbro** permette di capire da che cosa è prodotto il suono. Gli strumenti musicali si dividono in diverse categorie: a **percussione**, ad **aria** e a **corde**.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

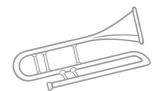
©pianetabambini.it

Constitution of the state of th
Det College

Ole

TO • U • FLA	

BA • TROM



BO • TROM • NE

Gli **strumenti musicali** si dividono in diverse categorie: a **percussione**, ad **aria** e a **corde**.

Osserva le immagini, poi rimetti in ordine le sillabe per scoprire il nome degli strumenti.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it



FOR • PIA • TE • NO

Fra gli strumenti a corde, ci sono gli **archi**: sono chiamati così perché per produrre il suono si deve sfregare un arco sulle corde.

Cerca gli archi fra gli strumenti illustrati qui sopra e cerchiali.

Collega ogni strumento musicale al suo nome.

violino

tr



Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it

flauto

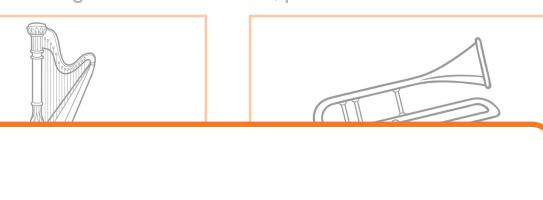


trombone



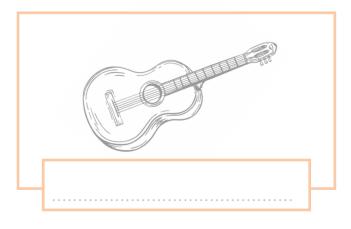


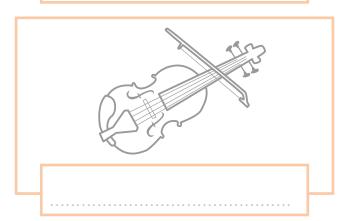
Scrivi il nome degli strumenti musicali, poi colora.



Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito





IL SUONO DEGLI STRUMENTI 1



Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta. Metti una X sul nome dello strumento musicale, poi confronta le tue risposte in classe.



1.

Questa è una copia dimostrativa.

2.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it

3.





4.



flauto



violino

SCHEDA 9

IL SUONO DEGLI STRUMENTI 2



Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta. Metti una X sul nome dello strumento musicale, poi confronta le tue risposte in classe.









0)

PIERINO E IL LUPO 1



Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta il brano musicale Pierino e il lupo. Ogni personaggio è interpretato da uno strumento musicale. Scopri quali.



Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it

corni

timpani

fagotto

legni (flauto, oboe, clarinetto, fagotto)

BOX APPROFONDIMENTO

Questo brano è stato composto dal musicista russo S. Prokofiev (1891-1953) e può essere considerato una «fiaba musicale» per orchestra da camera. Il narratore che racconta il testo si chiama voce recitante. L'orchestra da camera è una formazione musicale che comprende varie famiglie di strumenti musicali, ma in numero ridotto... il nome deriva dal fatto che questa orchestra doveva entrare in una camera!

PIERINO E IL LUPO 2



1a

SI

u d

Ir il

C

3

Pi d Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta il brano musicale Pierino e il lupo.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it

Arrivano i **cacciatori** e tutti insieme portano il lupo allo zoo, con una marcia trionfale. Intanto l'anatra dalla pancia del lupo fa «qua-qua».





Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta il brano musicale Pierino e il lupo.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it



fagotto

l'anatra

legni



timpani



i cacciatori

PIERINO E IL LUPO 4



Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta il brano musicale Pierino e il lupo.

Ogni personaggio di Pierino e il lupo è interpretato da uno strumento

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito



- 2. Interpreta Pierino.
- 3. Interpretano gli spari dei cacciatori.
- 4. Interpretano i cacciatori.
- 5. Interpreta il nonno.
- 6. Interpreta il gatto.
- 7. Interpreta il lupo.
- 8. Interpreta l'anatra.

PIERINO E IL LUPO 5



Con l'aiuto di un adulto inquadra il codice e ascolta il brano musicale *Pierino e il lupo*, poi indica con una X le caratteristiche di ogni personaggio.

Questa è una copia dimostrativa.
Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito
©pianetabambini.it
l cacciatori: sono silenziosi. fanno chiasso. sono allegri.
Gli spari dei cacciatori: sono silenziosi. fanno paura. sono forti.
Confrontate in classe le vostre risposte.

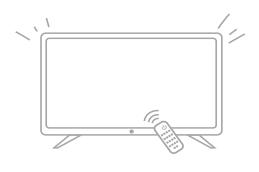


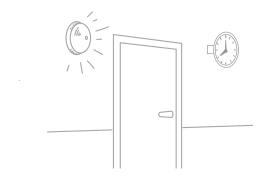


La **fonte sonora** è quell'oggetto, persona, animale o fattore naturale che produce un suono qualsiasi.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito





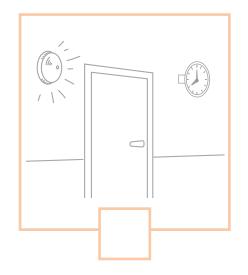
SUONI NATURALI E ARTIFICIALI

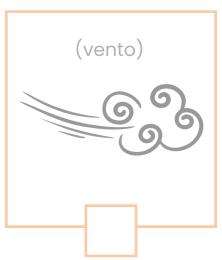
I **suoni** e **rumori naturali** sono quelli che esistono in Natura. I **suoni** e **rumori artificiali** sono prodotti da oggetti e strumenti costruiti dall'uomo.

Scrivi N per indicare i suoni naturali oppure A per quelli artificiali.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito







YV

LA DURATA DEI SUONI

In base alla loro durata, i suoni possono essere lunghi o brevi (corti).

Segna L per indicare che è un suono lungo oppure B per indicare che è un suono breve.



Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it

Dopo un confronto in classe, scrivi un esempio di suono lungo e un esempio di suono breve.

suono lungo	 suono breve	

CARATTERISTICHE DEI SUONI

(ALTEZZA)

Le caratteristiche del suono sono tre: altezza, intensità e timbro.

L'altezza permette di distinguere un suono acuto (alto) da uno grave (basso).

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito







CARATTERISTICHE DEI SUONI

(INTENSITÀ)

Le caratteristiche del suono sono tre: altezza, intensità e timbro.

L'intensità permette di distinguere un suono forte da uno debole (piano).

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito







CARATTERISTICHE DEI SUONI

(TIMBRO)

Le caratteristiche del suono sono tre: **altezza**, **intensità** e **timbro**. Il **timbro** permette di distinguere una voce da un'altra oppure il suono di uno strumento da un altro.



Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

©pianetabambini.it

Gioco 1: con l'aiuto dell'insegnante, a turno uno di voi sarà bendato. Gli altri parleranno a turno. Chi è bendato dovrà indovinare chi ha parlato.

Gioco 2: l'insegnante mette sulla cattedra alcuni strumenti musicali e ne fa sentire i suoni. A turno, sarete bendati e dovrete riconoscere gli strumenti ascoltando i loro suoni.

Nota per l'insegnante: entrambi i giochi si prestano per essere proposti anche a squadre.

IL PENTAGRAMMA

Il **pentagramma** è il rigo musicale dove si scrivono le note ed è formato da 5 linee e 4 spazi.

L'idea del pentagramma nasce dalle dita della mano: osserva.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito

	 	 • • • • • •	 	 	 	 	

LE NOTE MUSICALI

Le note musicali sono 7: DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI.

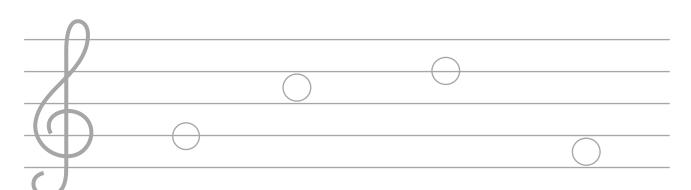
Le note si scrivono sul pentagramma in due modi: osserva.

sulle linee

negli spazi

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito



LA CHIAVE DI VIOLINO

La **chiave di violino** si chiama anche chiave di SOL e serve a dare il nome alle note.

Questa è una copia dimostrativa.

Tutti i nostri libri possono essere acquistati sul sito



LE NOTE

Osserva le note sulle righe.



🦊 Copia le note negli spazi.



PIANETABAMBINI EDITORI

Autrice:
Cristina Cannata

Direzione e progettazione editoriale: **Erica Zampieri**

Grafica e impaginazione: **STUDIO143**

Referenze iconografiche e fotografiche: **STUDIO143, Freepik Company S.L.**

Tutti i diritti sono riservati. È vietata la riproduzione dell'opera o di parti di essa, con qualsiasi mezzo se non espressamente autorizzato dall'editore.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.

Sito web:

https://pianetabambini.it

Contatti:

pianetabambini.it@gmail.com

© 2022 Pianetabambini Editori

Identificativo ISBN: **979-12-80300-51-5**