

Sandrone

È un contadino ignorante ma decisamente furbo, grossolano ma al tempo stesso scaltro e alla continua ricerca del giusto affare.

Rappresenta il popolo umile, spesso maltrattato, e desideroso di un riscatto sociale: ad esempio Sandrone cerca sempre di esprimersi in italiano con risultati decisamente comici.

La maschera nasce a Modena dalla tradizione burattinaia e soltanto dall'800 venne impersonato da attori di teatro. Indossa una giubba scura con gilè a pois e viene ritratto sempre in compagnia di un fiaschetto di vino.

