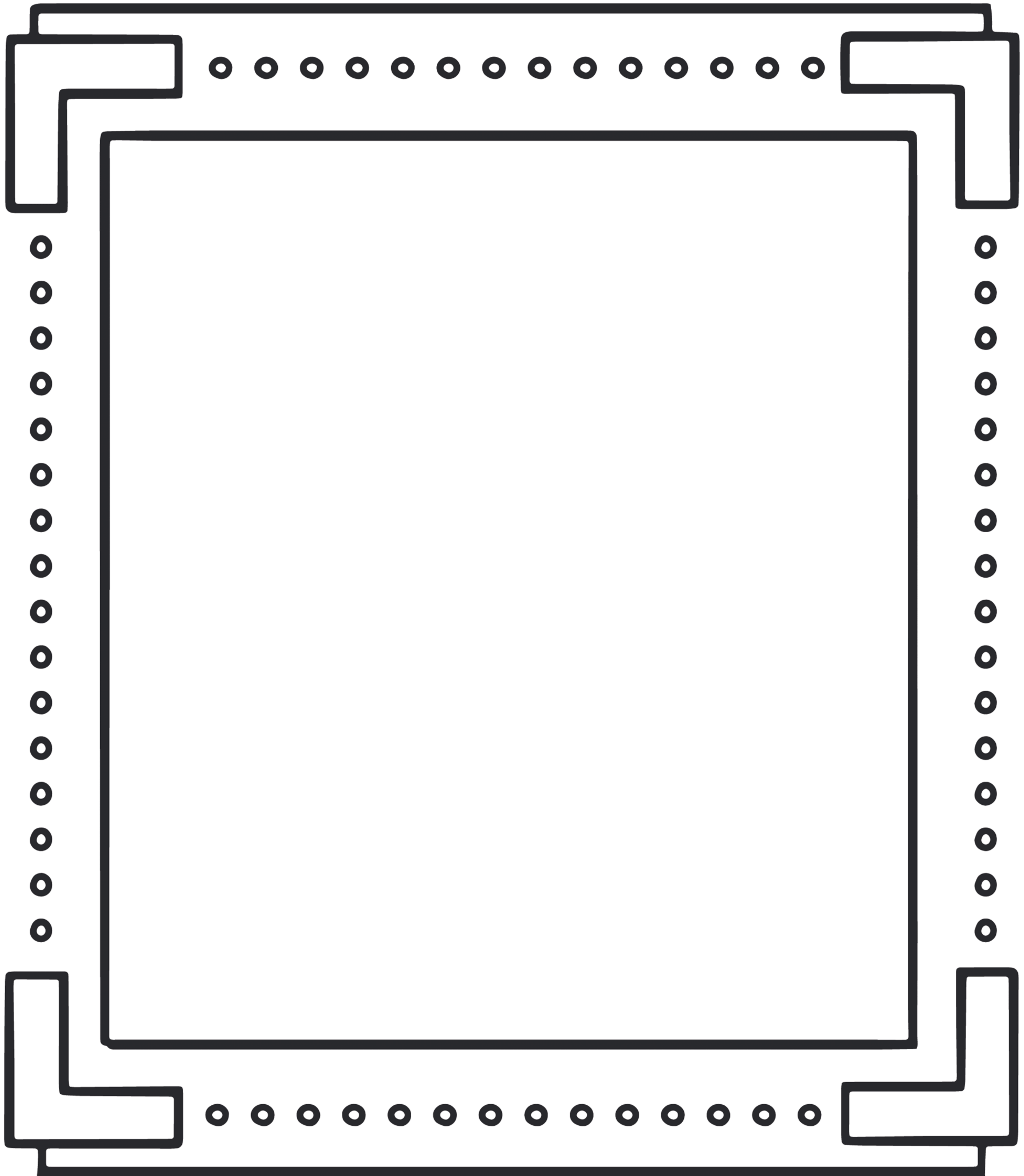


8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

- Pensa a una donna importante nella tua vita o una che ti abbia ispirato e poi disegna un ritratto di questa persona.



8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

■ Rispondi.

Chi è la donna
che ammiri di più?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quali sono le sue
qualità?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Come la
descriveresti?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Perchè è un esem-
pio da seguire?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

■ Colora questo disegno in stile Picasso nel modo che preferisci.

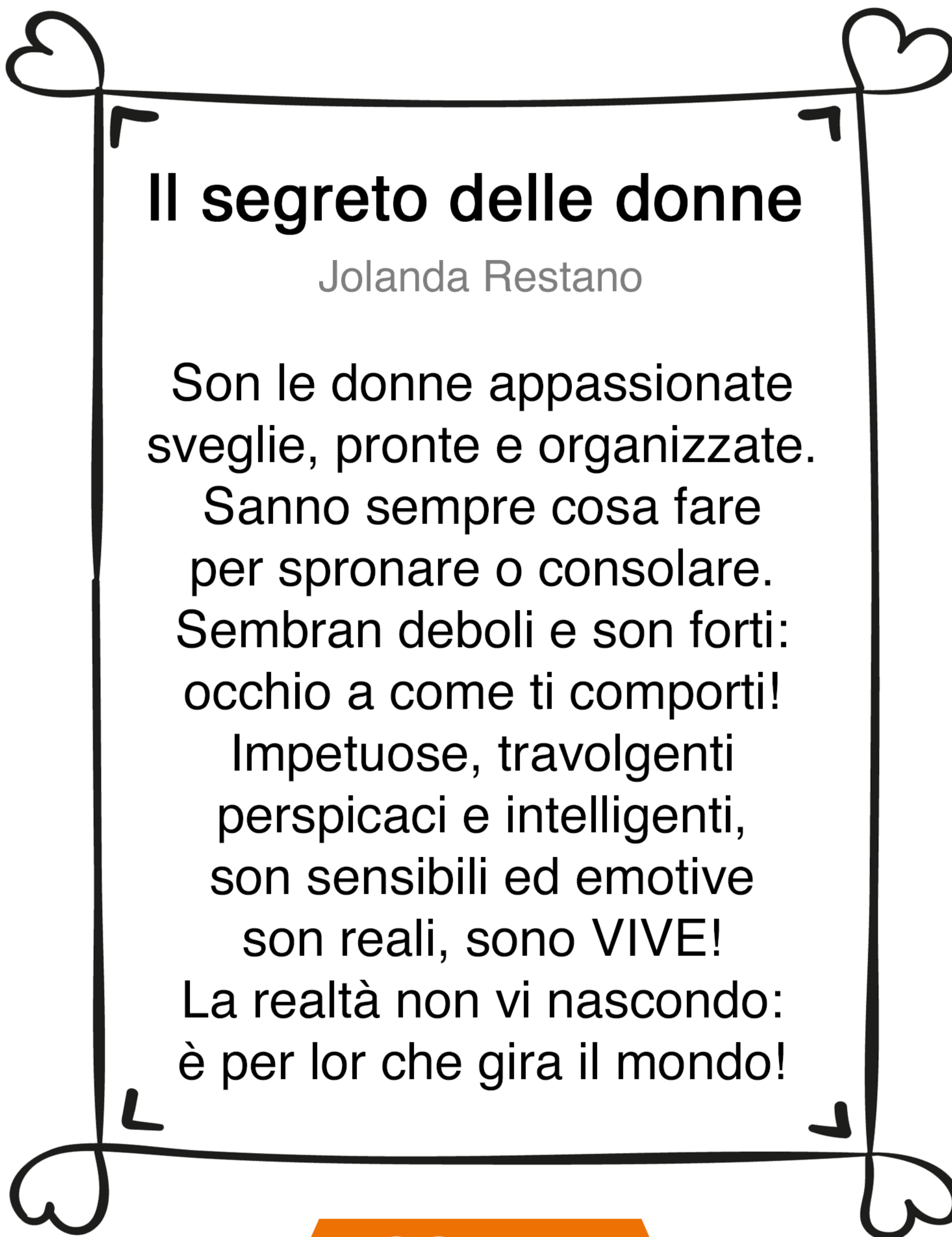


DEDICATO ALLA MIA DONNA SPECIALE:

8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

- Leggi la poesia, sottolinea tutti gli aggettivi e scrivilo nel riquadro.



AGGETTIVI

.....

.....

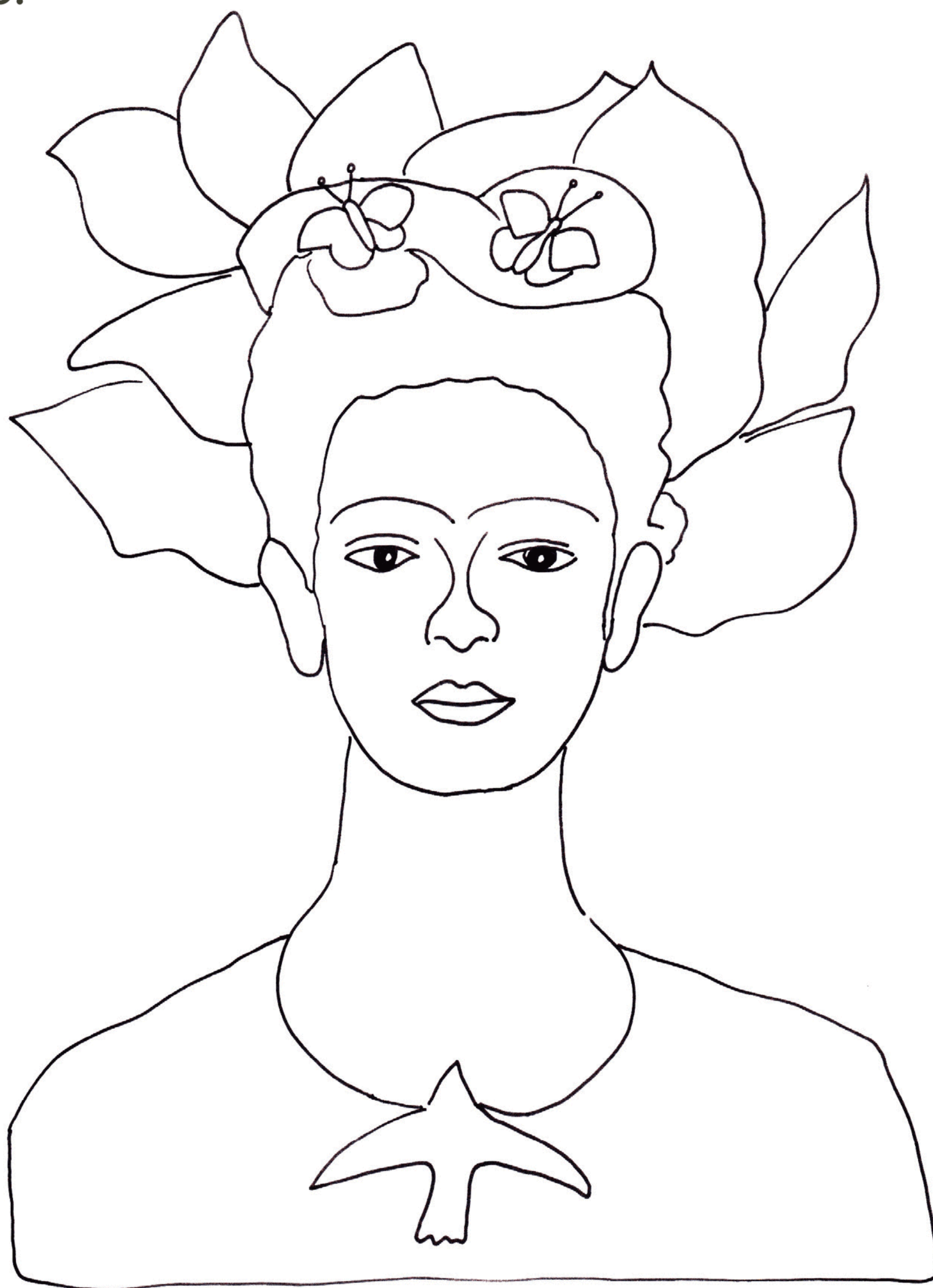
.....

8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

Frida Khalo (1907-1954) fu una pittrice messicana. Nel 1940 si è ritratta con grandi foglie sullo sfondo e due farfalle come fermacapelli. Le foglie ricordano la vegetazione del Messico, il Paese in cui era nata e che amava molto. Durante la sua vita, l'artista si dipinse in molti autoritratti.

- Colora il disegno che riproduce in modo semplice l'autoritratto di Frida Khalo.



- Rifletti e rispondi a voce. Che cos'è un autoritratto? A che cosa serve un autoritratto? L'autoritratto deve essere come una foto o può essere fantasioso? Se non è somigliante non è un autoritratto?

L'idea in PIÙ

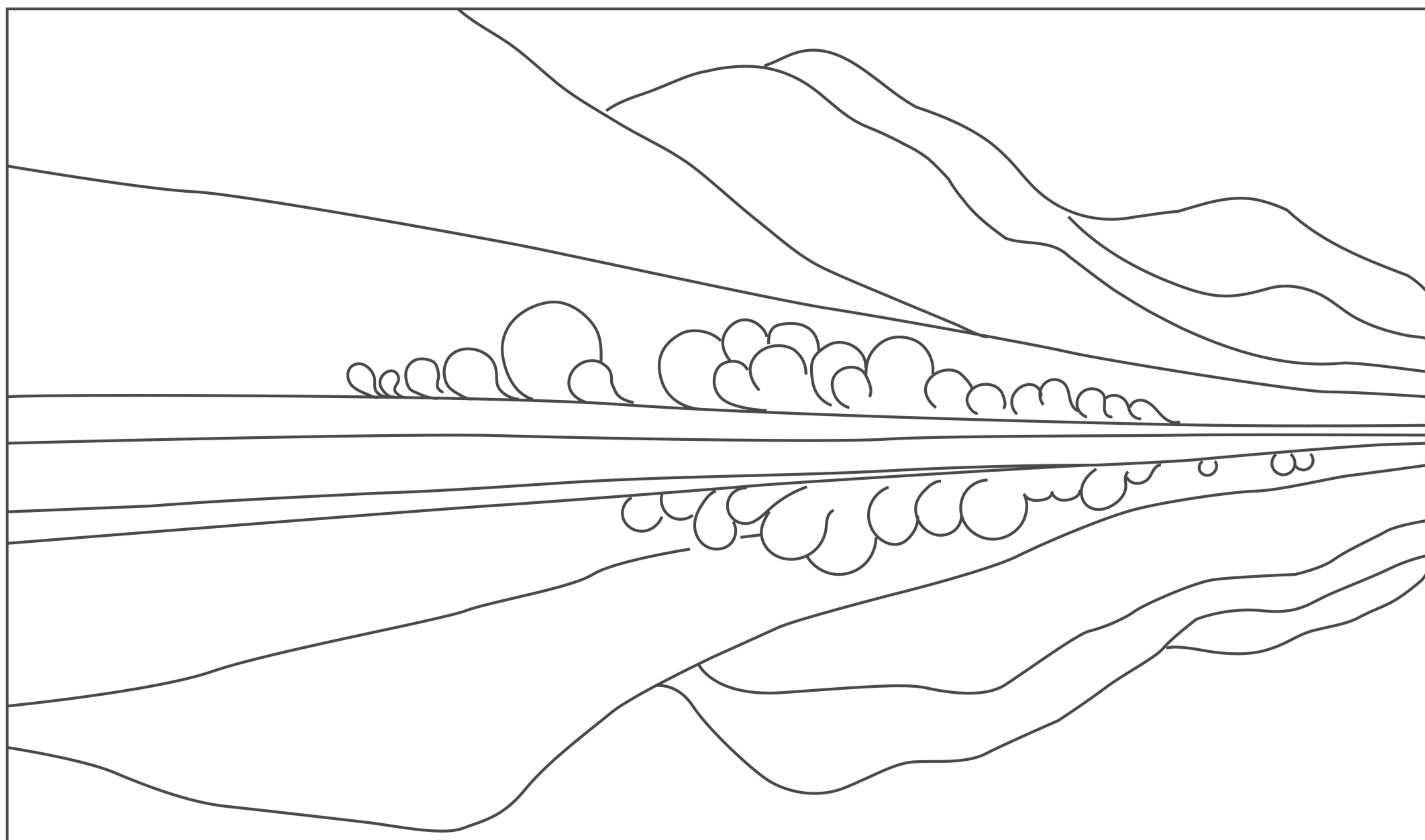
Con l'aiuto di un adulto, cerca su Internet gli autoritratti di Frida Khalo.

8 MARZO

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

Per gran parte della storia, la carriera artistica è stata considerata non adatta alle donne. Le pittrici Artemisia Gentileschi ed Èlisabeth Louise Vigée-Lebrun riuscirono a superare questi pregiudizi e a guadagnarsi da vivere come artiste, ma furono delle eccezioni, perché il mondo dell'arte è stato ed è tuttora dominato dagli uomini. Spesso le donne non erano considerate delle vere professioniste e non veniva attribuito loro lo stesso rispetto riservato agli uomini.

- Colora questo paesaggio come vuoi, tenendo presente che l'originale è della pittrice Georgia O'Keeffe e s'intitola *Riflessi sul Lago George*. Georgia O'Keeffe nacque nel 1887 e fu una delle pittrici più importanti del XX secolo.



APPROFONDIMENTO

In Europa e negli Stati Uniti negli anni '60 del Novecento si diffuse un movimento femminista che chiedeva alla società un cambiamento per le donne in tutti gli ambiti, anche in quello artistico, per parlare di temi importanti come la parità politica, economica e sessuale. Molte artiste del XX secolo preferirono lavorare con mezzi innovativi come video, performance e installazioni, perché da troppo tempo la pittura e la scultura erano settori "riservati" agli uomini.